

# EQUIPEMENT LUMIERE DU THEATRE EN PLEIN AIR

## Lumières en fixe



### Tour Face centrale salle A :

6 projecteurs B.T. 500 w,  
10 découpes de 2500 w - 711 SX 2 Robert JULIAT,  
12 circuits 3 kW.

### Tour Face Cour salle B :

6 projecteurs B.T. 250 w,  
12 projecteurs Plan convexe 1000 w,  
15 circuits de 3 kW.

### Tour Face Jardin salle C :

6 projecteurs B.T. 250 w,  
12 projecteurs Plan convexe 1000 w,  
15 circuits de 3 kW.

### Tour latérale Cour D :

12 projecteurs Par 64 1000 w,  
11 circuits de 5 kW.

### Tour latérale Jardin E :

12 projecteurs Par 64 1000 w,  
11 circuits de 5 kW.

### Tour Contre Jour F :

18 circuits de 3 kW,

### Pont contre jour (Hauteur sous projecteurs 6 mètres) :

1 Pont carré de 60 PAR 64 (CP 61) THOMAS,  
3 Séries d'ACL 250,  
4 Découpes Robert JULIAT 713 SX 2,  
8 Découpes Robert JULIAT 614 S, 2 X 24 Circuits de 3 kW (mobile- type RVE HHD).

### Autres :

2 Poursuites Robert JULIAT CYRANO 2500W HMI (avec poursuiveteurs),  
1 INTERCOM CLEAR Com MS 400,  
4 Casques INTERCOM Modèle 501,  
2 Machines à brouillard Model Look Unique.

### Consoles :

1 COMPUTITE Ovation 4D,  
1 COMPUTITE Mini 38/40, 1 STATUS CUE.

Gélatines Référence Lee Filters ([nous contacter](#))

## Plan de feu implanté