

EQUIPEMENT SON THEATRE EN PLEIN

GRANDE SCENE

SON FACADE :

Puissance :

8 Systèmes NEXO ALPHA + Sub
4 Meyer UPJ1P (front fills)

Console :

1 Console Soundcraft VI6

Traitement :

1 Equaliseurs Klark technik DN 370
1 Filtre numérique Yamaha D 2040
1 AVALON VT737SP

Effets :

1 Lexicon PCM 91
1 TC M3000
1 Yamaha D 5000 (Delai)
1 Yamaha SPX 2000

Divers :

1 lecteur CD sony
1 lecteur MD sony.
1 Clear com + 3 casques

SON RETOUR :

Puissance :

6 115 FM
12 MTD 115 B
2 SUB MTD 118 +
+ 2 sub SB 115

Console :

1 console Yamaha PM 3500 – 44/16

Traitement :

7 Equaliseurs stéréo Klark Technik DN 360
4 Compresseurs DBX 160
1 Compresseur DBX 1046
4 Canaux de noise gate DBX 274
1 Yamaha SPX 1000
2 Yamaha SPX 990
1 TC M2000

PETITE SCENE (BADAMIER)

SON FACADE

8 NEXO GEOS + 4 SUB CD12
1 Yamaha M7CL 48
1 Lecteur CD Sony
1 Système intercom ClearCom

SON RETOUR

8 L.Acoustics 112P

AUTRES

6 Boitiers directs actifs LA D12
8 Boitiers directs actifs BSS AR 133
3 Boitiers directs passifs EMO (mono)
3 Boitiers directs passifs EMO (stéréo)
20 grands pieds de micro + perchettes
12 petits pieds de micro + perchettes
6 pieds de table + flexible
4 grands pieds droits embase ronde
4 pieds d'enceinte

MICROS

1 Shure Béta 52
10 Shure Sm 57
2 Shure SM 58
2 Béta 87
5 Shure SM 98
4 Shure SM 81
4 Shure BETA 98
4 Shure BETA 91
4 Shure BETA 58
4 Sure BETA 57
2 Beyerdynamic Opus 67
4 Neumann KM 184
1 Nuemann KMS 105
2 Schoeps BLM3
4 AKG C 480 + CK 61
2 AKG C 414
2 AKG C 535
3 Beyerdynamic M 88
4 Shure BETA 56
4 Sennheiser E 609
4 Sennheiser E 604
6 Sennheiser MD 421
2 AKG 535 WL H (Système UHF à main)
2 AKG CK 77 H (Système UHF cravate)
2 AKG C420 serre tête UHF
2 HF Shure SM 58 UHF
2 HF Shure Beta 58 UHF
3 Systèmes Ear Monitor Shure PSM700 + Casques Shure E5